



## AP LIMITED EDITIONS

### *La laque des signes*

Préserver les techniques d'antan en les associant à des créations contemporaines, telle est la philosophie qu'AP Limited Editions, appliquent à ses derniers instruments d'écriture.

Un dicton dit « *on n'est jamais « si bien servi que par soi-même* ». Anuj Poddar, grand amateur de stylos, pourrait s'en inspirer comme devise, lui qui a choisi de faire de son penchant pour les instruments d'écriture un métier d'art au service de tous autant qu'une passion intime. Enfant élevé en Inde, étudiant des meilleures écoles britanniques parti aux États-Unis où il a tracé son sillon d'une plume sûre, Anuj Poddar a créé, en 2006, AP Limited Editions, une maison où les mots s'inspirent des techniques artisanales ancestrales pour devenir des pièces rares à part entière. Quand les rites et talents d'antan servent à la créativité contemporaine, le meilleur des mondes et des ères prend corps. Les tours de main et techniques d'autrefois, AP Limited Editions les connaît tous, mais c'est le travail de la laque qui lui importe le plus. Une équipe de designers et d'artistes élabore des motifs, dessins, concepts au style contemporain qui sont mis en valeur par les procédés éternels que sont le Maki-é japonais ou la laque des miniaturistes russes. Le résultat, pièce après pièce, séduit de plus en plus, faisant de la maison l'une des signatures en vogue dans le cercle des esthètes du stylo exigeant. Il suffit d'admirer deux de ses dernières créations, *The Great Generals of the Desert* et *Splendors of the Orient*, pour en comprendre la raison : les procédés les plus pointus, délicats et complexes sont au service d'une délicate incarnation de la beauté des mots. Inspiré d'un rouleau médiéval chinois évoquant les rites de l'eau et de la terre des bouddhisme et taoïsme du XV<sup>e</sup> siècle, le premier recourt au plus haut niveau de l'art du Maki-é, le Shishiai Togidashi, qui associe laques, couleurs variées, poudre de platine, d'argent et d'or, traits d'or, etc. Impressionnant lui aussi, le second instrument d'écriture est un hommage virtuose aux motifs, graphismes, impressions de l'Orient, réalisé selon la technique du Maki-é lacquer Art with Inlay qui mêle des éléments en or, nacre bleue, perle, poudres précieuses, des pigments, des ombres... Un exercice de perfection en série ultra restreinte évidemment, AP Limited Editions oblige. ■



**The Great Generals of the Desert et Splendors of the Orient marient un style contemporain aux techniques ancestrales du travail de la laque.**

■ **Les stylos AP Limited Editions sont chez POINT PLUME**  
21, rue Quentin Bauchart, 8<sup>e</sup>.  
Tél. 01 49 52 09 89.